

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та
івентменеджменту

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вступ до фаху

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Освітня програма «Менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціальність D3 «Менеджмент»

Галузь знань «D Бізнес, адміністрування та право»

Затверджено на засіданні кафедри
управління соціокультурною діяльністю,
шоу-бізнесу та івентменеджменту
Протокол № 1 від “26” серпня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до навчальної дисципліни
3. Мета та цілі навчальної дисципліни
4. Програмні компетентності та результати навчання
5. Організація навчання
6. Система оцінювання навчальної дисципліни
7. Політика навчальної дисципліни
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Вступ до фаху
Викладач (-і)	Дутчак Олена Іванівна, кандидат історичних наук, доцент
Контактний телефон викладача	+380994607890
E-mail викладача	olena.dutchak@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	очний/заочний
Обсяг дисципліни	6 кредитів ECTS, 180 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua
Консультації	Консультації проводяться відповідно до графіку консультацій, розміщеному на інформаційному стенді кафедри
2. Анотація до навчальної дисципліни	
«Студентський путівник» КНУ ім. В. Стефаника. Культура, соціально-культурна сфера і менеджмент. Суть і зміст менеджменту соціокультурного сервісу. Професійно-особова модель менеджера і гуманітарна культура. Функції та методи менеджменту. Бізнес в соціокультурній сфері. Призначення соціокультурної сфери. Основні чинники розвитку соціокультурної сфери. Розвиток науки у різні епохи. Наука: сутність поняття, класифікація наук, категорії науки. Методи наукового дослідження. Вибір напрямку наукового дослідження. Поняття про наукову інформацію та її роль у проведенні наукових досліджень. Джерела інформації та їх використання в науково-дослідній роботі. Організація роботи з науковою літературою. Моральні виміри відповідальності вченого. Сутність і структура самостійної роботи студента. Основні вимоги до оформлення бібліографічного списку (стаття, монографія, посібник, електронний ресурс). Підготовка студентських наукових та кваліфікаційних робіт. Організація виконання та оформлення кваліфікаційної роботи.	
3. Мета та цілі навчальної дисципліни	
Мета викладання навчальної дисципліни «Вступ до фаху» – формування у студентів знань щодо вимог до підготовки фахівця у відповідності з побудовою вищої освіти і наукових досліджень, формування первинних знань з основ менеджменту соціокультурної діяльності та навичок навчально-наукової діяльності. Завданнями вивчення дисципліни «Вступ до фаху» є теоретична та практична підготовка студентів напряму підготовки «Менеджмент соціокультурної діяльності» з питань: загального поняття менеджменту соціокультурної сфери; особливостей становлення і розвитку менеджменту соціокультурного сервісу; функцій та методів менеджменту соціокультурного сервісу; історії розвитку науки та її сутності; методів наукового дослідження; інформаційного забезпечення наукових досліджень; етики наукової роботи; сутності самостійної роботи студента у ЗВО; правил оформлення бібліографічного опису; організації виконання курсових та кваліфікаційних робіт	
4. Програмні компетентності та результати навчання	
Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, які характеризуються комплексністю і невизначеністю умов, у сфері менеджменту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів	

соціальних та поведінкових наук.

Загальні компетентності

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.

ЗК5. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК10. Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні.

СК4. Вміння визначати функціональні області організації та зв'язки між ними.

СК6. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо.

ПРН1. Знати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ПРН2. Зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

ПРН3. Демонструвати знання теорій, методів і функцій менеджменту, сучасних концепцій лідерства.

ПРН6. Виявляти навички пошуку, збирання та аналізу інформації, розрахунку показників для обґрунтування управлінських рішень.

ПРН13. Спілкуватись в усній та письмовій формі державною та іноземною мовами.

ПРН16. Демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, бути критичним і самокритичним.

ПРН17. Виконувати дослідження індивідуально та/або в групі під керівництвом лідера.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни – 180 год.

Вид заняття		Загальна кількість годин	
лекції		36	
семінарські заняття / практичні / лабораторні		40	
самостійна робота		104	
Ознаки курсу			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1	D3 «Менеджмент»	1	Нормативний
Тематика навчальної дисципліни			
Тема		кількість год.	
		лекції	заняття сам. роб
Тема 1. Похід у бібліотеку. Ознайомлення із Студентським путівником		2	2 6
Тема 2. Поняття і сутність менеджменту		2	2 6

соціокультурного сервісу. Заняття 1.	2	2	6
Тема 3. Поняття і сутність менеджменту соціокультурного сервісу. Заняття 2	4	4	6
Тема 4. Історія розвитку науки	2	2	6
Тема 5. Наука як сфера людської діяльності	2	2	6
Тема 6. Методологічні засади організації наукової діяльності	2	4	6
Тема 7. Вибір, етапи та ефективність наукового дослідження	2	2	6
Тема 8. Інформаційне забезпечення наукових досліджень	2	4	8
Тема 9. Етика наукової діяльності	2	4	8
Тема 10. Самостійна робота студента в системі вищого навчального закладу	2	2	8
Тема 11. Оформлення бібліографічного опису	2	4	8
Тема 12. Організація виконання курсових робіт	2	2	8
Тема 13. Підготовка виступу перед аудиторією	4	2	8
Тема 14. Організація підготовки наукових статей	2	2	8
ЗАГ.:	36	40	104

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання курсу	Академічні успіхи здобувачів освіти в межах даної дисципліни оцінюються за бально-рейтинговою шкалою (максимальна кількість – 100 балів), що прийнята в Карпатському національному університеті імені Василя Стефаника, з обов'язковим переведенням кількості балів в оцінки за національною шкалою та за шкалою ECTS. Відмінно (А) – від 90 до 100 балів – здобувач у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі або не менше 90% завдань, передбачених програмою навчальної дисципліни. Дуже добре (В) – від 81 до 89 балів – здобувач досить повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Однак під час викладання деяких питань допускаються при цьому окремі несуттєві неточності. Правильно
-----------------------------------	--

	вирішив 80-89% письмових завдань. Добре (C) – від 71 до 79 балів – здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Однак під час викладання деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив 74-81% письмових завдань. Задовільно (D) – від 61 до 69 балів – здобувач в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних та письмових відповідей, але з не зовсім глибоким та всебічним аналізом, обґрунтуванням та аргументацією, з недостатнім використанням необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі неточності та помилки. Правильно вирішив 64-73% письмових завдань. Задовільно (E) – від 51 до 59 балів – здобувач в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив 60-63% письмових завдань. Незадовільно з можливістю повторного складання (FX) – від 35 до 49 балів – здобувач не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, стисло без аргументації та обґрунтування викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, поверхово розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив 35-49% письмових завдань. Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни (F) – від 0 до 34 балів – Здобувач частково володіє навчальним матеріалом, не у змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив 1-34% письмових завдань. Екзамен. максимальна оцінка – 100 балів. Оцінка включає 50 балів за написання письмового екзамену (50 балів) та оцінки за практичні заняття (40 балів).
Вимоги до письмової роботи	Письмова робота включає певні теми завдань за тематикою курсу.
Практичні заняття	Поточні оцінки, які отримуються під час практичних занять, сумуються й множаться на коефіцієнт.
Умови допуску до підсумкового контролю	Отримання інтегральних результатів до останнього заняття – 25 балів.
7. Політика навчальної дисципліни	
Письмові роботи	Робота виконана на певну тему обсягом не більше 4 сторінок
Академічна доброчесність	Атмосферу довіри, взаєморозуміння, взаємоповаги потрібно будувати щоденно. Політика ректорату спрямована на академічну доброчесність, прозорість та законність діяльності. Задля цього розроблено та впроваджено «Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній

	роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», «Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» і опубліковано їх на сайті. В університеті академічна доброчесність передбачається за замовчуванням. Це означає, що всі здані роботи є результатом вашої розумової праці та творчості. Якщо ви подали роботу когось іншого, повністю або частково, без належного цитування, завдання буде оцінене в 0 балів (без права перездачі)
Відвідування занять	Усі студенти, незалежно від форми навчання, зобов'язані відвідувати аудиторні заняття і проходити всі форми поточного та підсумкового контролю. Відпрацювання пропущених занять відбувається у перший день за графіком консультацій викладача з навчальної дисципліни, за винятком поважної причини у студента (документальне підтвердження) згідно «Порядку організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (п.4)».
Неформальна освіта	Зараховуються як підсумковий контроль, результати онлайн курсів на платформах Coursera, Prometheus, та інші, які відповідають програмі навчальної дисципліни. Рекомендовані: 1. Критичне мислення в українському контексті https://prometheus.org.ua/prometheus-free/ukrainian-context-critical-thinking/ ; 2. Думай інакше: Зламай перешкоди на шляху до навчання та відкрий свій прихований потенціал https://prometheus.org.ua/prometheus-free/mindshift-obstacles-learning/; 3. Навчаймось вчитись: Потужні розумові інструменти для опанування складних предметів https://prometheus.org.ua/prometheus-free/how-to-learn/.
8. Рекомендована література	
1. Діденко, В. М. Менеджмент: підручник Київ: Кондор, 2020. 584 с. 2. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 3. Дутчак О.І., Філюк С.М. Експертське обслуговування в системі фахових компетенцій менеджерів соціокультурного сервісу та туризму. Наукові перспективи. 2022. № 7(25). С. 223-231. 4. Мальська, М. П. Менеджмент організацій : теорія та практика: навч. посібник. Київ : SBA-Print, 2020. 190 с. 5. Баріло, В. Б. Менеджмент у підприємстві як мистецтво управління. Актуальні проблеми сучасного бізнесу: обліково-фінансовий та 2022. 140 с. 6. Сумець, О. М. Стратегічний менеджмент: підручник. 2021. Харків : Харківський національний університет внутрішніх справ (ХНУВС), 2021. 208 с. 7. Основи наукових досліджень. Курс лекцій: навч. посіб. Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2023. 89 с. 8. Мальська М., Паньків Н. Основи наукових досліджень: навчальний посібник. Львів: Видавництво ЛНУ імені Івана Франка, 2020. 226 с. 9. Даниленко Ю. А., Юрчишин О. Я. Інтелектуальна власність. Практичні аспекти. Харків: Вид-во «ІСМА», 2023. 188 с. 10. Ладанюк А. П., Власенко Л.О., Кишенько В.Д. Методологія наукових досліджень:	

навч. посібник. Київ: Вид. Ліра-К, 2020. 352 с.

11. Мальська М., Паньків Н. Основи наукових досліджень : навч. посібник. Львів : Видавництво ЛНУ імені Івана Франка, 2020. 226 с.

12. Яворська Т. І. Методологія та організація наукових досліджень: курс лекцій. Мелітополь: Люкс, 2020. 190 с.

13. Сидоренко В.К. Основи наукових досліджень : Навчальний посібник для вузів / В.К. Сидоренко, П.В. Дмитренко. Київ, 2020. 260 с.

Додаткова

1. Методичний посібник до написання та захисту дипломної роботи за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти для студентів 4 курсу. Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (денної та заочної форми навчання) / укладачі Шикеринець В.В., Орлова В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Обідняк Ю.Р. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2018.

2. Методичні вказівки до виконання курсових робіт/ укладач Дутчак О.І. Шикеринець В.В., Орлова В.В., Маланюк Т.З., Вичівський П.П., Чобанюк В.В. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 30 с.

3. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Вступ до фаху» / укладач Дутчак О.І. Івано-Франківськ: Пагорб, 2018. 52 с.

Інформаційні ресурси

4. . <https://www.irbis-nbuv.gov.ua/> – Національна бібліотека імені В. Вернадського;

5. <https://www.nas.gov.ua> – Національна академія наук України;

6. <https://nrat.ukrintei.ua/en/> – Національне сховище академічних текстів;

7. <https://okd.ukrintei.ua/> – журнал «Наука, технології, інновації»;

8. <https://nfv.ukrintei.ua/> – Реєстр наукових видань України;

9. <https://ukrdiaspora.nauka.gov.ua/en/> – Українська наукова діаспора;

10. <https://nrfu.org.ua/> – Національний фонд досліджень України;

Дутчак О.І., к.і.н., доцент, доцент кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту